Об авторе

Николай Николаевич Старченко (04.04.1952 – 07.07.2019) родился в деревне Осинка Суражского района Брянской области в семье сельских учителей. Ещё школьником, в неполные 15 лет, опубликовал в районной газете «Восход» свои первые рассказы. В 1969 году поступил на факультет журналистики Ленинградского государственного университета, который закончил в 1974 году и приехал на Орловщину, где ярко проявил себя и как журналист, и как начинающий писатель. В течение пяти лет — корреспондент газеты «Орловская правда», затем возглавлял областную молодёжную газету «Орловский комсомолец», а в 1981 году был переведён в Москву на должность инструктора отдела культуры ЦК ВЛКСМ по работе с молодыми писателями.

В дальнейшем — ответственный секретарь журнала «Литературная учёба», главный редактор журнала «Юный натуралист», а в 1993 году основал первый в России журнал о природе для семейного чтения «Муравейник», изданию которого Николай Николаевич посвятил 25 лет жизни. Директор Московской областной государственной детской библиотеки О.П.Кубышкина особо отметила, поздравляя журнал с 20-летием: «Благодаря журналу «Муравейник» библиотеки Российской Федерации вышли на новый уровень в деле экологического просвещения и воспитания». А в 2015 году на базе детской библиотеки №10 г. Брянска была открыта постоянно действующая «Интеллект-галерея журнала «Муравейник». Продолжает дело писателя и любимый внук — Николай Старченко-младший, ученик 6 класса, который ведёт экологический клуб «Муравейник» в социальной сети «ВКонтакте».

Начиная с 1983 года, вышли в свет книги повестей и рассказов Николая Старченко, сами названия которых говорят о близости к земле, к родной природе: «Сутоки», «Черёмуховые холода», «Будет день», «Монолог в апреле», «Косогор», «Небесная подкова», «Якорь в поле», «Закрайки»... Особая веха в творчестве — «Избранные произведения в двух томах» (2007). В 2015 году издан и третий том — избранная (за сорок лет) публицистика «Тень белого дерева».

Член Союза журналистов и Союза писателей России с 1988 года, кандидат филологических наук, лауреат нескольких литературных премий, в том числе премии имени Н.М.Карамзина «За Отечествоведение». Почётный гражданин Суражского района Брянской области, Почётный работник

лесного хозяйства (за публицистическую и издательскую деятельность по защите русского леса), Заслуженный работник культуры Российской Федерации.

В.М.Песков и Н.Н.Старченко познакомились летом 1997 года и сразу, как это иногда бывает, подружились. С января 1998 года Василий Михайлович стал вести постоянную ежемесячную рубрику «Дядя Вася рассказывает...» в журнале «Муравейник».

Особой радостью дружбы стали совместные путешествия по России с 1998 по 2012 год, о которых и написана книга. И что особенно дорого было Николаю Николаевичу – два раза побывали у него на родине, в брянской лесной деревеньке Осинке.

В результате этих экспедиций-путешествий появлялись яркие фотоочерки Василия Михайловича в газете «Комсомольская правда» и журнале «Муравейник». Характерно письмо в редакцию читательницы Н.Дорониной из Смоленской области: «Особая признательность Николаю Николаевичу за трепетную и многолетнюю дружбу с Василием Песковым, которая, по моему врачебному мнению, продлила жизненный ресурс талантливому публицисту, поскольку совместные поездки двух друзей насыщали обоих не только творческим потенциалом, но и заряжали энергией здорового оптимизма».